

Nº 57
Juliol | Agost 2024
Revista mensual

territoris

Mont-rebei no ressuscita

L'Orfeó Balaguerí celebra
100 anys de Pàtria, Fides i Amor

El nou Big Ben
comença a sonar bé

Cervera s'encén
amb l'Aquelarre 2024

Entrevista al guanyador
d'Eufòria, Lluís Sánchez



**SOLUCIONS PERSONALITZADES
I SERVEIS ADAPTATS A CADA CLIENT**

DELEGACIÓ DE TARRAGONA
Ctra. Pla de Santa Maria, 283
43800 / Valls
T. +34 977 613 781

DELEGACIÓ DE LLEIDA
Ctra. N-IIa, Km 480.9
25222 / Sidamon
T. +34 973 717 151

DELEGACIÓ D'ANDORRA
C. dels Barrers
AD500 / Santa Coloma
T. +376 72 72 10

www.amiquel.com

Editorial

El nou Big Ben comença a sonar bé

La reobertura de la discoteca Big Ben de Golmés serà, sens dubte, un dels esdeveniments de l'any al Pla d'Urgell. Nou anys després de la darrera festa, la mítica sala es tornarà a posar en marxa amb la voluntat de convertir-se de nou en un referent festiu a la plana de Lleida.

No és una fita fàcil, aquesta, perquè el món ha canviat d'ençà que la discoteca era un centre de peregrinació de nois i noies catalans amb ganes de farra als anys 80 i 90. L'augment d'ofertes d'oci i el canvi d'hàbits dels nous joves converteixen en un repte enorme aquesta nova aventura de la discoteca, que amb encert ja ha començat a polir el projecte. L'empresa propietària, Búnker, ha rebaixat els preus de les entrades, conscient, tal vegada, que els 45 euros que havien plantejat inicialment suposava un fre a l'interès de la jovenalla, en general poc inclinada a pagar per una nit de farra. Els nous imports dels tiquets són de 25 euros en el primer tram, una xifra encara alta però que eliminarà alguns dubtes sobre la possibilitat d'assistir a la primera sessió, fixada al calendari pel proper 5 d'octubre. Amb aquest canvi, els organitzadors busquen la complicitat dels joves i l'interès dels que ho eren fa 30 anys i que tenen la possibilitat ara de reviuir aquelles nits felices.

La presència d'aquests dos grups d'edat és essencial per garantir l'estabilitat al projecte, que és ambiciós: 6.500 metres quadrats, quatre sales amb ambients diferents i grups de renom com els danesos Safri Duo, que seran els encarregats de la inauguració.

El nou Big Ben comença a sonar bé.



Índex

- 4** 100 anys de Pàtria, Fides i Amor
- 6** El Big Ben rebaixa el preu de les entrades i reobrirà amb Safri Duo
- 8** Formant la futura pagesia
- 10** Josep Farran: "Acabarem amb el caos dels pisos ocupats adquirint l'immoble"
- 14** La depressió de Mont-rebei
- 18** Cervera s'encén amb l'Aquelarre 2024
- 20** Lluís Sánchez: "Guanyar 'Eufòria' ha sigut com un salt des d'un trampolí, com saltar-se uns quants passos"
- 22** Recepta: Caneló de bolets, foie i confit d'ànec amb falsa beixamel de pomesà

Amb la co-Haboració de:


Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència


territoris.cat






Pots trobar-nos també a:

 [@territoris.cat](https://www.instagram.com/territoris.cat)

 [/territoris.cat](https://www.facebook.com/territoris.cat)

 [@territoriscat](https://www.twitter.com/territoriscat)

 Redacció i publicitat: 676 560 252

Edita: Plandora Continguts i Grup d'Edicions de Premsa Local

Redacció: Àlvar Llobet, Oriol Almacellas, Carme Escales

Disseny i Maquetació: Cristóbal Moscoso

Fotografia portada: @apavlin

Impressió: GoPrinters

Dipòsit Legal: DL L 480-2015



Orfeó Balaguerí

100 anys de Pàtria, Fides i Amor

REDACCIÓ Àlvar Llobet FOTOGRAFIES ACN

L'Orfeó Balaguerí va complir 100 anys el 2021, però la pandèmia de la Covid-19 va obligar a endarrerir els actes de celebració

Aquest mes de juny, tres anys després de l'efemèride, el col·lectiu cantor de la capital de la Noguera ha completat la commemoració amb la presentació de dos llibres sobre la història de l'entitat. Va ser el passat 16 de juny a l'església de San Domènec quan van presentar-se els volums "Cent anys d'història de l'Orfeó Balaguerí" obra d'Alexandre Rubio i Calvet, i "Trenta veus. Cantaires de l'Orfeó Balaguerí", de Miquel Trilla i Feliu. L'obra de Rubio amplia el llibre publicat l'any 1996 en motiu del 75è aniversari i l'enriqueix amb noves imatges, la publicació dels cartells de Josep Rodés i de Josep Maria Llobet i



amb relats que destaquen la vessant humana del cor balaguerí. Així, el volum de Rubio no s'elabora a partir d'una línia cronològica estricta, sinó que en el trànsit històric que s'hi desenvolupa s'hi intercalen capítols sobre esdeveniments o personalitats que han format part de l'Orfeó i han fet seus el lema de l'entitat: Pàtria, Fides i Amor. Noms com el d'Enriqueta Tena, Constantí Sotelo o Francesc "Sisco" Amorós, mort recentment, hi apareixen d'una manera rellevant.

Per la seva banda, el llibre de Trilla compendia la història de l'Orfeó a través d'una trentena d'entrevistes, totes elles passades pel sedàs de l'autor, que interpreta i, en alguna ocasió, opina sobre les converses mantingudes.

Els dos llibres han estat publicats per Laila Edicions i els dos autors han cedit desinteressadament els drets a l'Orfeó per un període de 10 anys. Aquestes dues publicacions completen la "trilogia" d'obres del centenari, que va començar amb el petit llibre "Breu història de l'Orfeó Balaguerí", escrita per l'escriptor i poeta Josep Vallverdú i il·lustrat per Pilarín Bayés.

La presentació es va realitzar just abans del concert de final de curs que va oferir l'Orfeó sota la direcció de Miquel Castro conjuntament amb el cor Schola Cantorum de Lleida, dirigida per Enric Navàs.

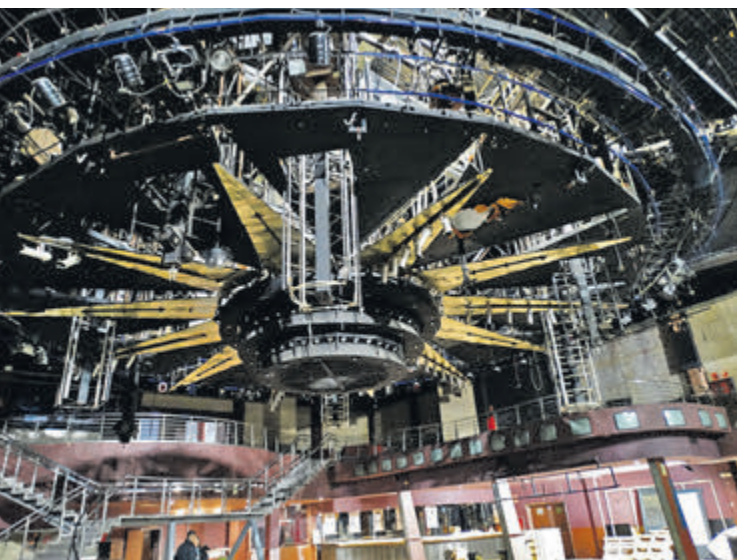
El concert va cloure amb el Cant de la Senyera.



El Big Ben rebaixa el preu de les entrades i reobrirà amb Safri Duo

Els nous tiquets costen 25 euros en el primer tram

REDACCIÓ Àlvar Llobet FOTOGRAFIES Cedides



La discoteca Big Ben de Golmés obrirà novament les seves portes el proper 5 d'octubre, i ho farà amb el concert del grup danès Safri Duo. Segons ha informat l'empresa propietària del complex d'oci, la firma Búnker, les entrades per la primera festa es poden comprar des del 26 de juny al web de la discoteca amb una rebaixa dels preus inicials, anunciats per la companyia durant el passat mes de febrer.

En aquest sentit, s'apunta que el nou preu serà de 25 euros en el primer tram, una xifra que anirà augmentant a mesura que s'esgotin les entrades disponibles en els tiratges que es posin a la venda. La direcció del Big Ben assegura que l'aforament serà limitat i que es retornarà la diferència de diners a les persones que ja havien comprat les entrades, que tenien un preu de 45 euros (39 euros si es feia la compra en el paquet de les quatre sessions previstes). Totes les persones que ja han comprat entrades s'inclouran automàticament en el primer tram.

L'empresa assegura que aquesta decisió s'ha pres

per tal d'impulsar la posada en marxa de la icònica macrodiscoteca, "amb una línia més definida" i també per fidelitzar el públic més jove, així com per garantir el seu posicionament amb una proposta més atractiva.

Reobertura després de nou anys

L'organització preveu fer cinc sessions més el 31 d'octubre per la Castanyada, el 9 de novembre, el 5 i el 7 de desembre i el dia de la Nadal i apunta que per entrar caldrà ser major de 18 anys. El local, que portava nou anys tancat, tindrà quatre sales amb ambients diferents: seran la Sala Plató, on es podrà escoltar música dels 90 i els 2000, la Sala Planetari, amb música dels 80, la Sala House, on hi haurà música màquina i techno, i la Sala Univers, amb èxits de pop espanyol.

L'empresa Bunker, que va anunciar l'adquisició del complex a finals de l'any passat, està fent feines de conservació i adequació de la discoteca per millorar l'estalvi energètic en un 30% a tot el recinte. Per l'obertura, han anunciat tecnologia audiovisual de pantalles corregudes que emetran imatges en 3D i també el funcionament de la mítica làmpada de la sala gran.

Durant els anys de tancament, la discoteca s'ha obert de manera esporàdica per celebrar-hi esdeveniments festius. Un d'ells va ser fa sis anys impulsat per la "Colla 50" de Mollerussa, que van obrir el Big Ben l'octubre del 2017 per fer-hi festa de record a la sala i dedicada a la música dels anys 80 i 90.



UN PAÍS, UN CLAM

EL CANVI CLIMÀTIC, LA SEQUERA I LA CALOR EXTREMA
FAN QUE EL RISC D'INCENDIS SIGUI ALTÍSSIM.
PERÒ EL COMPROMÍS DE LES INSTITUCIONS I
LA CIUTADANIA PER EVITAR-LOS TAMBÉ HO ÉS.

incendisforestals.gencat.cat

Escola Agrària de Tàrrrega

Formant la futura pagesia

L'Escola Agrària de Tàrrrega fa 40 anys que forma especialistes en producció agropecuària, tècniques de reg i tot el que cal per incorporar-se a l'empresa agrària

REDACCIÓ Carme Escales FOTOGRAFIES Escoles Agràries



“**C**al que la societat conegui millor el que costa fer un enciam, un quilo de farina o un pollastre, tota la tecnologia que hi ha al darrere i tot el coneixement, treball i control que es fa perquè l'aliment arribi a taula en les millors condicions i, si és de prop i de temporada, en la mesura del possible, tot són beneficis. Mai és suficient el que es pot arribar a fer per a conscienciar i donar a conèixer tot això”.

Són paraules de Ramon Cuadros Claria, director des de fa vint-i-tres anys, de l'Escola Agrària de Tàrrrega, on des de fa quaranta anys s'imparteix formació sobre el sector agroalimentari. És a dir, el Ramon està al davant de les 15 Escoles Agràries del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural (DACC) de la Generalitat, on s'ensenya a com guanyar-se la vida produint els aliments que fan la nostra vida més saludable: ous, carns, verdures, fruita, cereals... Cada cop hi ha més ganes de conèixer la procedència dels aliments que consumim, perquè cada cop hi ha més necessitat de cuidar-nos, de construir la nostra salut a partir del que mengem. Per això també l'ofici de pagès, ramader, agricultor, sigui desenvolupat per un home igual que per una dona, avui té una transcendència rellevant, perquè en la tan necessària sobirania alimentària, els productors i mercats locals són imprescindibles.

Professionalitzar l'ofici

Des del curs 83-84, “l'Escola Agrària de Tàrrrega imparteix a les seves instal·lacions formació en el sector agroalimentari amb diferents títols de formació professional i altres actuacions que han anat implementant d'acord amb les necessitats del moment”, segons explica el director. Actualment, com les altres Escoles Agràries del DACC, la de Tàrrrega presenta una

oferta anual de cursos de formació contínua i de jornades de transferència tecnològica centrades en la seva especialitat o bé adequades a la demanda de l'entorn.

L'escola imparteix dues opcions de formació professional, en modalitat a distància i semi-presencial, un fet que singularitza l'oferta de l'Escola Agrària de Tàrrrega. L'any 2014 van iniciar el programa Nova Pagesia, que s'imparteix de manera semi-presencial. Està destinat a qui es vol incorporar a l'empresa agrària i ha de completar la seva formació com a requisit de l'ajut del DACC a menors de quaranta anys per a la primera instal·lació com a suport a l'inici de l'activitat. Però també està obert a qualsevol altra persona interessada a cursar estudis relacionats amb l'activitat agrària. El contingut del programa aborda l'àmbit agrari, en el qual els alumnes aprenen d'agronomia, maquinària agrícola, produccions agràries, reg i instal·lacions. Un segon àmbit del programa és el ramader, centrat en els fonaments de les produccions i espècies ramaderes. Un tercer bloc de continguts és sobre la formació preceptiva que exposa els temes que el DACC ha regulat per l'exercici de l'activitat, com els tractaments fitosanitaris i biocides, el benestar animal, la gestió ambiental i altres bones pràctiques. I, un últim pilar del programa Nova Pagesia ensenya a gestionar una empresa agrària.

“No tots els blocs es fan a l'Escola Agrària de Tàrrrega a l'hora”, precisa el director del centre. “Però, coordinant-se entre elles, totes les Escoles Agràries faciliten als alumnes completar la formació. Cada any s'elaboren itineraris formatius per a cada persona que sol·licita l'ajut d'incorporació i entre totes les escoles ofereixen l'oferta adequada”, detalla Cuadros.

Producció agropecuària a distància

Un segon programa de l'escola de Tàrrrega és el Cicle Formatiu de Grau Mitjà de Producció Agropecuària que s'imparteix en modalitat a distància. Es va iniciar l'any 2021 i enguany n'ha sortit la primera promoció. Es fa conjuntament amb l'Institut Obert de Catalunya i això, tal com explica Ramon Cuadros, “ens ha permès arribar on no hi érem, lluny de les Escoles Agràries i a prop de les zones urbanes i periurbanes”. El 90% pràcticament dels inscrits en aquest grau mitjà de producció agropecuària a distància no té tradició familiar pagesa, mentre que la gran majoria de l'alumnat que cursa el programa Nova Pagesia, sí que en té.

Des del 2012, l'Escola Agrària de Tàrrrega integra a les seves instal·lacions l'Oficina del Regant, per la seva especialització sobre la tècnica del reg, temàtica dels cursos de formació que ofereix, així com de les jornades tècniques, recomanacions de la pràctica i suport als regants i a tot el sector del regadiu. És una especialitat en la qual treballen des del 2005.

Una aula tècnica de reg i un camp de pràctiques a l'exterior de l'escola, de titularitat municipal, són part de les instal·lacions que durant quaranta anys han permès la formació teòrica i pràctica de l'alumnat interessat en les tasques del camp com a modus vivendi. L'escola es troba a l'avinguda de Tarragona de Tàrrrega, a la sortida de la ciutat en direcció a Montblanc, i disposa d'un edifici dedicat a l'activitat docent amb aules i despatxos d'administració, una residència, sala d'actes, sala de reunions, laboratoris, hort i hivernacle i un taller. L'activitat docent de l'escola es programa i s'imparteix entre els 11 professors i amb el suport de les 2 persones d'administració i amb coordinació amb el personal de cuina, residència i manteniment.

En l'entorn més proper a l'escola, predomina la producció de cereals, vinya, fruiters, porcí, boví i aviram. I, tal com explica Ramon Cuadros, també hi ha “altres tipus d'iniciatives més modestes, que no vol dir menys importants, de persones que opten per l'horta, l'oví i el cabrum, amb produccions de formatges, apicultura amb producció de mel, temes de bolets i, fins i tot, alguna granja d'insectes per alimentació animal. Per tant, hi ha una part previsible de dedicació, però també veiem sorgir nous camps d'activitat”, conclou.



Oferta formativa de les Escoles Agràries

Generalitat de Catalunya

Formació professional pel sector agropecuari, forestal i alimentari

Producció agroecològica i ramadera, elaboració de productes agroalimentaris, medi natural i paisatgisme, activitats eqüestres, viticultura

Alfarràs, Empordà, Vallfogona de Balaguer, Manresa, les Borges Blanques, Pallars, Amposta, Tàrrrega, Pirineu, Mas Bové, Solsonès, Santa Coloma de Farners, Gandesa, Mercè Rossell i Domènec, Noves Tecnologies i Horticultura



Josep Farran, alcalde de les Borges Blanques: «Acabarem amb el caos dels pisos ocupats adquirint l'immoble»

REDACCIÓ Oriol Almacellas FOTOGRAFIA Oriol Bosh

La problemàtica associada amb l'immoble Santiago Rossinyol a les Borges Blanques ha estat persistent i complexa des de fa més d'una dècada. Els habitatges, inicialment destinats a ser de lloguer social i gestionats per la Caixa, van començar a patir problemes des del 2011-2012. Aquesta situació va evolucionar amb el temps, amb episodis de conductes incíviques i activitats delictives. Les tensions han augmentat en diversos moments clau, com el 2017, el 2021, i ara el 2024, amb un impacte considerable en els residents i el veïnat.

Des de quan es pateix aquesta situació?

La problemàtica amb l'immoble Santiago Rossinyol es remunta aproximadament al 2011-2012. Inicialment, els habitatges eren destinats a lloguer social i eren gestionats per la Caixa, però amb el temps la situació va començar a empitjorar. Els primers anys van estar marcats per conductes incíviques, que més tard van evolucionar cap a activitats delictives. Això ha causat diversos períodes de conflicte social, amb moments destacats de tensió el 2017, el 2021, i recentment el 2024.

En aquests moments és el punt més àlgid d'aquesta tensió?

Actualment, la situació es podria descriure com a calma tensa. Les condicions a l'immoble són canviants i poden variar setmana a setmana. En aquest moment, sembla que hi ha una certa estabilitat, en part gràcies a les mesures preses per assegurar els subministraments d'electricitat i d'aigua, que han ajudat a mitigar algunes de les tensions.

Quina situació de tensió podria mencionar que han viscut els veïns?

Quan parlem de veïns, és important aclarir que ens referim a una varietat de persones afectades, incloent-hi aquells amb contracte de lloguer social, els propietaris dels pisos, i els residents dels carrers adjacents. Les primeres persones afectades han estat els residents del bloc mateix. Un exemple significatiu de tensió es va produir l'agost del 2021, amb el robatori de 5 o 6 vehicles en poques setmanes. Això va culminar amb l'assassinat d'un veí a començaments d'octubre del 2021. Més recentment, els darrers mesos han vist un augment de robatoris que ha intensificat la preocupació entre els residents.

Què podria dir de l'intent de suïcidi d'una persona del bloc?

L'intent de suïcidi que va captar l'atenció mediàtica havia estat precedit per diverses crides d'atenció durant els mesos anteriors. Els psiquiatres implicats havien avaluat aquestes crides com a signes d'alerta, però no com a temptatives reals. A l'abril d'aquest any, un episodi sostingut de robatoris, que va incloure el robatori i crema de dos vehicles, va desembocar en una concentració davant de la sucursal de la Caixa. Aquesta situació va augmentar la tensió en la comunitat.

Ara per ara no es preveu cap solució?

La problemàtica és complexa i requereix un enfocament adequat. Fins ara, la situació ha estat gestionada en un context marcat per la presència de grans tenidors. Això ha limitat les opcions disponibles per resoldre la problemàtica de manera eficaç. La solució efectiva passarà per l'adquisició de l'immoble per part de l'Ajuntament, la qual cosa permetrà establir criteris clars per a l'accés i ges-

tió de l'habitatge, i evitar dependre de les decisions de grans tenidors.

Això vol dir que la solució arribarà d'un dia per l'altre?

No, la solució no serà immediata. El procés per adquirir l'immoble i implementar les mesures necessàries per a resoldre la situació és llarg. No obstant això, quan l'Ajuntament es converteixi en propietari de l'immoble, tindrem els instruments adequats per abordar la situació de manera més efectiva i establir solucions sostenibles.

Fa uns mesos els veïns protestaven els dimecres a la una del migdia, encara es fan?

Les protestes que es van realitzar els dimecres al migdia van ser organitzades per un grup ciutadà i es van dur a terme només una vegada. Després d'aquesta concentració inicial, no s'han repetit i no hi ha hagut més accions d'aquest tipus des de llavors.

Llavors els veïns s'han donat per vençuts?

No, els veïns no s'han donat per vençuts. Hem estat treballant per transmetre que, tot i que la problemàtica és complexa i requereix temps per a la seva solució, hi ha un camí a seguir. Hem de ser realistes i evitar solucions ràpides o promeses que no són viables. La solució requereix un enfocament a llarg termini i la implementació d'eines adequades per gestionar la situació de manera efectiva.

La policia patrulla regularment la zona?

Sí, tant la Policia Local com els Mossos d'Esquadra patrullen la zona de manera regular. Aquest patrutatge és una part important de les mesures per assegurar la seguretat i controlar les tensions a l'àrea afectada.

L'operatiu contra el frau elèctric ha canviat algunes coses?

L'operatiu contra el frau elèctric va comportar el tall del subministrament elèctric a l'immoble per evitar riscos d'incendi. Aquesta mesura va provocar una tensió temporal de dues a tres setmanes, però no ha solucionat el problema de fons. Els residents han trobat maneres de restablir el subministrament de manera il·legal, i el problema de fons, que és establir criteris clars per a l'accés a l'habitatge, no s'ha resolt.

Tenen pensat portar el cas a la Generalitat per demanar ajuda?

Actualment, no contemplem portar el cas davant d'una entitat superior perquè creiem que la situació no s'allargarà indefinidament. Estem enfocats a resoldre el problema amb els recursos i estratègies que tenim disponibles i confiem que la solució arribarà a través dels canals actuals. La clau és continuar treballant en l'adquisició de l'immoble i en l'establiment de mesures eficaces per solucionar la problemàtica de manera sostenible.

Despatx d'arquitectura tècnica DAVID GRAUS

- >> Projectes obra nova i reforma
- >> Informes tècnics
- >> Certificats d'eficiència energètica
- >> Inspecció tècnica dels edificis
- >> Reformes integrals de vivendes

Av. del Canal, 8-B
Tf. 649 158 020
david@davidgraus.com
25230 Mollerussa



CURSOS 100% SUBVENCIONATS CENTRE D'ESTUDIS I AULASTUDI

SOC / Servei d'Ocupació de Catalunya

NOUS CURSOS SETEMBRE 2024:

- > Català C2
- > Orientació laboral i promoció de la qualitat en FPO
- > Impressió 3D
- > Dinàmica de grups i entrevistes de selecció

CEN
tre

CENTRE D'ESTUDIS PLA D'URGELL
+info: 652 40 29 22



Centre de Formació
AULASTUDI

- > Muntatge i manteniment de sistemes domòtics i immòtics
- > Inserció laboral, sensibilització mediambiental i en la igualtat de gènere
- > Reciclatge de primers auxilis
- > Soldadura MIG-MAG
- > Nivell bàsic prevenció riscos laborals
- > Anàlisi de balanços
- > ADGG0208- Activitats administratives en relació amb el client_800 hores



INFORMA-TE'N ARA! 652 40 29 22 Creix amb nosaltres!
PLAÇA AJUNTAMENT, 2 2N- MOLLERUSSA

GOLMÉS
FESTA MAJOR
DEL 2 AL 6 D'AGOST

Divendres 2
19 h - Parc del Centenari: Animació infantil amb **De viatge**
22 h - Pavelló: Actuació de **Manu Guix**
23 h - Parc del Centenari: Correbars amb la xaranga **B-Sumeta** i tot seguit actuació del grup **Pascual** i els **Desnatats** i **Dj Artatak** i **Peretes Bholders**

Dissabte 3
10.30 h - Plaça Catalunya: Cercavila pel poble amb **Ous esclafats**
18.30 h - Pavelló: Ball amb **Crystal**
23.30 h - Havaneres amb **Barcarola**
23.59 h - Circuit de Cros i Concert jove amb **Bali 13**, **La Fumiga**, **Figa Flawas**, **DJ Moncho** i **Xaranga Bsumeta**

Diumenge 4
18.30 h - Concert i ball amb l'orquestra '**La Pasarela**'
19.30 h - Parc del Centenari: Concert familiar amb **Versions per Xics**
23.00 h - Versions amb **El Veinat + The Pink Goats**

Dilluns 5
De les 12.00 a les 14.00 h i de les 16.00 a les 19.00 h
Recinte de les piscines: **Parc aquàtic** amb **Aeri-inflables**
18.30 h - Pavelló: Concert i ball amb **Nueva Etapa**
22.30 h - Pavelló: **Monòleg** amb **Històries del Pla a càrrec de Pedrol & Ribes**
23.59 h - Versions de tots els èxits amb **Nueva Etapa**

Dimarts 6
11.30 h - Ofici solemne i processó
13.15 h - **Sardanes**
18.30 h - **Concert** de Festa Major i a les 20.30 h, ball de gala amb **La Principal de la Bisbal**



La depressió de Mont-rebei

El congost guanya poca aigua i aboca les empreses turístiques a buscar alternatives per sobreviure

REDACCIÓ Àlvar Llobet FOTOGRAFIES ACN

La sequera ha donat una treva als pantans catalans, que han remuntat notablement les seves reserves després de les intenses pluges dels mesos de maig i juny. L'emergència per manca d'aigua s'ha anat allunyat, tot i que en alguns llocs de Catalunya encara mantenen l'alerta. Un d'ells és el congost de Mont-rebei, a la comarca de la Noguera, que continua amb baixos nivells d'aigua, un fet que està afectant notablement les activitats turístiques de la zona.

Les empreses de turisme actiu que operen al congost i voltants no veuen remuntar la demanda d'activitats aquàtiques malgrat les darreres precipitacions, de manera que s'han vist obligades a oferir rutes altres indrets amb

més aigua. “Qui té demanda és Mont-rebei. L'activitat allà s'engresca sola”, assegura el responsable de l'empresa Kayaking Mont-rebei, Xavi Bergua. Per la seva banda, Aitor Jurado d'Intrèpid Kayaks apunta que el context actual de sequera provoca que els turistes “no pensin en fer aquest tipus d'activitats”. Enguany és la tercera temporada que no es pot navegar pel congost de Mont-rebei degut a la falta d'aigua. Segons Bergua, el nivell d'aigua a la zona hauria d'assolir entre el 60 i el 65% per reprendre l'activitat.

En el cas d'Intrèpid Kayaks el context de sequera actual ha provocat una davallada d'aproximadament el 90% de la demanda. De fet, Jurado ha explicat que s'ha vist obligat a fer

front a una retallada de personal i recursos. En la mateixa línia s'ha expressat Bergua: “Si no podem tenir sis treballadors doncs en tindrem dos”. Les últimes pluges no han estat suficients per donar llum verda a la navegació per Mont-rebei, un espai “emblemàtic” per practicar aquest esport. “Però podem treballar a Finestres”, ha puntualitzat Bergua, fent referència a una de les alternatives que ofereixen les empreses de turisme actiu als visitants que volen practicar kayak. “És un espai més ample i tranquil”, ha destacat. Sigui com sigui, Jurado ha explicat que “la referència és el congost de Mont-rebei. Es ven sol. La gent no truca per fer kayak a Finestres perquè no és conegut”.

La previsió de navegació depèn de l'acumulació de neu al Pirineu i una primavera plujosa, però no tot s'acaba aquí. En aquest sentit, Bergua explica que navegar pel congost de Mont-rebei no depèn només de les precipitacions. “Ens estem obligant a un consum d'aigua que no podem mantenir”, ha conclòs. A tot això cal afegir-hi la decisió de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) d'augmentar els cànon a les embarcacions que operen a les conques internes del país. L'organisme ha aprovat l'actualització dels cànon que paguen les empreses que naveguen en embassaments i en trams de rius de les conques internes. Segons assegura l'ens, feia vuit anys que els preus estaven congelats i s'ha fet amb voluntat de fomentar la navegació a rem o vela, per davant de la navegació a motor.

Aquesta mesura ha indignat les empreses del sector, que denuncien que l'Agència ha pujat un 900% la quota. El gerent de la Federació Intercomarcal d'Hostaleria, Restauració i Turisme (FIHRT), Daniel Brasé, assegura que els professionals viuen amb “neguit i por” a l'espera que l'Agència Catalana de l'Aigua resolgui els recursos que han presentat per aturar-ho. Algunes empreses no han pogut esperar i ja han tancat. És el cas d'Indomit, que operava des de feia 22 anys a la Baells. “No podem més”, lamenta el seu responsable, Albert Palau.

En concret, els preus per a les empreses han passat d'una mitjana de 30 euros l'any per caiac a 183 euros l'any. Una pujada del 900% que, segons denuncia la FIHRT, ha portat al límit moltes empreses del sector: algunes s'han hagut d'endeutar encara més per continuar subsistint i d'altres han hagut de tancar. Per contra, el cànon per a navegació de particulars ha baixat i se situa als 5,6 euros per

caiact i any, mentre que abans es movia en una forquilla de 7 a 30 euros per caiact i any.

“La pujada (per a empreses) no es correspon amb l'augment de l'IPC”, denuncia Brasé. “Tenint en compte que des del 2022 venim de sequera, risc d'incendis i zones tancades on no es pot treballar, ara es dispren les taxes”, remarca. La federació es queixa, a més, que l'ACA no els ha avisat i que s'ho han trobat publicat al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC). Concretament, fa un parell de mesos l'ens públic va treure una instrucció amb els nous preus de matrícula d'embarcacions. Entre els afectats hi ha empreses que formen part de la seva federació, que ja hi ha presentat recurs per aturar-ho i intentar buscar una solució. “Estem pendents que es resolgui”, assenyalava, alhora que reclama diàleg. Algunes empreses també han presentat recurs per la seva banda.

El sector turístic de la demarcació de Lleida afronta la campanya d'estiu amb gran optimisme. De fet, s'espera repetir els bons resultats de l'any passat, quan es van rebre més de 600.000 visitants, una xifra rècord, i es van registrar 1,5 milions de pernoctacions entre juny i setembre. Un dels factors que poden ajudar a assolir aquestes xifres és la recuperació del volum d'aigua a bona part dels embassaments, rius i barrancs. Els cabals són molt millor que fa uns mesos i permetran garantir l'activitat de les empreses d'aventura, alhora que afavoriran l'ocupació turística a la zona, especialment al Pirineu. El Patronat de Turisme de la Diputació ha estrenat la campanya de promoció amb el lema “Lleida, tot el que busques és a l'interior”.



LA DEPRESSIÓ DE MONT-REBEI

Optimisme del sector turístic per la campanya d'estiu

El vicepresident del Patronat de Turisme de la Diputació, Juan Antonio Serrano, confia que el sector pugui "revalidar" enguany els bons resultats de l'estiu passat (entre juny i setembre). Aleshores es va registrar un rècord de 604.314 turistes en establiments reglats, així com 1.547.304 pernoctacions, xifra que es va quedar a les portes de revalidar el rècord de 2022. Segons Serrano, aquestes bones previsions venen avalades pels resultats dels primers quatre mesos de l'any, que es van tancar amb més visitants i més pernoctacions que el mateix període de 2023, segons dades de l'Institut Nacional d'Estadística (INE).

També es va registrar un increment del 25,3% de la xifra de turistes internacionals que va rebre la demarcació respecte a 2022, mentre que en comparació amb les dades del mateix període de l'any passat l'augment va ser del 12,7%. Així, el sector preveu l'arribada d'un públic majoritàriament català i de proximitat al llarg de la temporada d'estiu. Això no obstant, les dades del primer quadrimestre també apunten que es registrarà un augment del turisme internacional.

A més, el president de l'Associació d'Empreses d'Esports d'Aventura del Pallars Sobirà, Florido Dolcet, apunta que la situació hídrica ja era prou bona en la majoria de rius, barrancs i embassaments, però amb les pluges de la primavera és "molt millor", fet que permet "garantir totalment" la temporada d'esports i turisme actiu a la zona amb un servei "molt més potent".



Què és una assegurança de ciberrisc i per què és essencial per protegir el teu negoci?



En un món cada vegada més digitalitzat, la protecció del teu negoci contra amenaces cibernètiques és fonamental. Però, com pots garantir la seguretat de la teva empresa en el complex món digital? La resposta podria estar en una assegurança de ciberrisc.

A mesura que avancem, explorarem en detall què és una assegurança de ciberrisc, què cobreix i per què és una eina essencial per protegir la teva empresa en el ciberespai

Què és una assegurança de ciberrisc?

Una assegurança de ciberrisc, també coneguda com a assegurança cibernètica o ciberassegurança, és una pòlissa dissenyada per protegir les empreses contra pèrdues financeres i danys relacionats amb amenaces cibernètiques. Aquestes amenaces poden incloure des d'atacs de malware i virus fins a robatori de dades i violacions de seguretat.

En contractar una assegurança de ciberrisc, la teva empresa pot rebre cobertura per a una varietat d'escenaris, com l'assistència informàtica i legal, les demandes de responsabilitat civil, danys als sistemes i interrupció del negoci i les sancions i reclamacions de tercers.

Què cobreix una ciberassegurança?

Les pòlisses d'assegurança de ciber-

risc poden variar quant a la cobertura específica que ofereixen, però típicament inclouen els aspectes següents:

1. Assistència informàtica i legal: Això implica rebre ajuda tant en l'aspecte tècnic com legal davant incidents cibernètics. Des de la resposta inicial fins a l'assessorament en procediments reguladors, aquesta cobertura és fonamental per manejar crisis i complir amb les regulacions.

2. Sancions i reclamacions de tercers: Aquesta cobertura s'enfoca en la responsabilitat per seguretat a les xarxes, privacitat i multimèdia. Inclou el reemborsament de pèrdues financeres per reclamacions i sancions derivades d'incidentes cibernètics.

3. Danys als sistemes i interrupció del negoci: Cobreix la reparació i restauració de dades i aplicacions, així com el reemborsament de pèrdues per interrupció del negoci causada per un ciberatac.

4. Indemnització per atacs i ciberextorsió: En cas de patir extorsions cibernètiques o altres atacs, aquesta cobertura proporciona compensació per les pèrdues financeres derivades d'aquests incidents.

Per què cal una ciberassegurança?

En l'era digital actual, on les empreses depenen cada vegada més de la tecnologia per dur a terme les seves operacions, el risc de patir un ciberatac mai ha estat més gran. Els atacs cibernètics poden tenir conseqüències devastadores, des de la pèrdua de dades confidencials fins al dany irreparable a

la reputació de la teva empresa. Contractar una assegurança de ciberrisc et brinda la tranquil·litat de saber que, en cas d'un atac cibernètic, la teva empresa estarà protegida financerament. A més, demostra als teus clients i socis comercials que et prens seriosament la seguretat de les teves dades i estàs preparat per fer front a qualsevol eventualitat.

A Asurbrok entenem la importància de protegir la teva empresa en el món digital. Si necessites assessorament sobre assegurances de ciberrisc o altres formes de protecció empresarial, no dubtis a contactar amb nosaltres. Som aquí per ajudar-te a navegar pels desafiaments de seguretat cibernètica i mantenir el teu negoci protegit.

Contacta amb nosaltres per WhatsApp al 973603463 o mitjançant la nostra web www.asurbrok.com





Programació 2024

Dilluns 26 d'agost:

Inici de l'Aquelarre amb tallers per a infants.

Divendres 30 d'agost:

Trobada de Bestiari.

Cercavila de Foc amb figures com el Drac de Santa Margarida i la Tarasca de Cervera.

Actuació de les Band Tokades a la plaça Major a les 00:30 hores.

Obertura de la Fira del Gran Boc al pati de la Universitat.

Dissabte 31 d'agost:

Cercavila infantil de l'Aquelarre amb la participació de l'Astarot Júnior.

Encesa tradicional a la Universitat a les 23:00 h.

Baixada de les entitats locals acompanyades pel

Ball de diables del Vendrell.

Espectacle central de Lilit dirigit per Alea Teatre, Gemma Oriol i Pol Bosch.

Aparició del Mascle Cabró a Cal Racó i la seva espectacular aparició passada la mitjanit.

Música:

Divendres i dissabte a la nit:

Actuacions de grups emergents com Les Coco, La Cosina i The Pink Goats.

Diversos DJ's actuant en diversos espais de la ciutat fins a la matinada.

Fira del Gran Boc:

Celebra el seu 25è aniversari amb un dia addicional.

Àmplia oferta de productes esotèrics, artesanals i conferències al pati de la Universitat.

Cervera s'encén amb l'Aquelarre 2024

L'origen de la festa es remunta a l'any 1978, quan l'Assemblea de Joves de Cervera va afrontar dificultats per participar en l'organització de la festa de barri de Santa Anna

REDACCIÓ Oriol Almacellas FOTOGRAFIA ACN

Va ser llavors quan van decidir buscar un nou emplaçament i crear una festa nova. El lloc triat va ser el Carreró de les Bruixes, i el nom definitiu va sorgir d'una simple associació d'idees: una reunió de bruixes. A principis de la dècada dels anys vuitanta, el grup d'animació La Matraca es va fer càrrec de l'organització de la festa. Sota la seva direcció es va crear la figura del Mascle Cabró i es va desenvolupar un nou cercavila pel centre de la ciutat, des de la Universitat

fins a la Plaça Major. A partir de 1985, moment en què la festa comença a guanyar rellevància, la Paeria de Cervera comença a gestionar l'Aquelarre juntament amb les entitats culturals de la ciutat. Es va introduir l'Escorreguda del Mascle Cabró en el cercavila.

No va ser fins a l'any 1998 que es van crear dos pilars fonamentals de la festa: la Fira del Gran Boc i l'Aquelarre. Aquest 2024 l'Aquelarre encendrà la capital de la Segarra amb activitats del 30 d'agost a l'1 de setembre.





Lluís Sánchez:

Lluís Sánchez Sitjà (1995) és un cantant català d'Artesa de Lleida (Segrià) i és l'actual guanyador de la tercera edició d'"Eufòria", el programa musical de 3Cat. El seu pas pel programa incloïa cançons en català i en anglès, com en la final que va cantar "Wrecking Ball" de Miley Cyrus. Actualment, després d'haver guanyat el premi i haver aconseguit el viatge a Miami als estudis d'Universal Music, es troba en plena gravació de la cançó de l'estiu de TV3.

"Guanyar 'Eufòria' ha sigut com un salt des d'un trampolí, com saltar-se uns quants passos"

REDACCIÓ Oriol Almacellas FOTOGRAFIA Cedida

Recorda el moment en què li van confirmar la participació a "Eufòria"? Com ho va viure?

La sensació la puc comparar amb la final d'"Eufòria", quan vaig guanyar el programa. Et quedés bloquejat, pensant en: 'Què és el que em ve a sobre ara'. Després passen els dies i llavors ja comença a arribar la sensació d'alegria i d'eufòria.

Què ha suposat guanyar "Eufòria"? Quin canvi hi ha hagut en la seva vida?

Hi ha hagut molts canvis. El que passa és que aquests canvis s'han de constatar, s'han de reafirmar. Vull dir, evidentment aquest mes i aquest estiu és una bogeria. Però perquè sigui un canvi vital ha de durar cert temps. Llavors, de moment, estic vivint aquesta experiència aquest canvi, però sent conscient que he de treballar molt perquè això continuï anant cap amunt. Però un aspecte que sí que ha canviat molt és la relació que tenia amb les xarxes, perquè ara tinc molt més seguidors. També el fet que et reconeixin pel carrer, de moment, no m'està causant cap problema. De fet, m'agrada molt que em reconeixin i em parin pel carrer perquè em feliciten i, molts cops, depèn de la persona t'alegra el dia. I després, la meua carrera musical ara m'ocupa molt de temps al dia, cosa que abans no succeïa. Al final han canviat diversos aspectes, ha sigut com un salt des d'un trampolí, com saltar-se uns quants passos. Un artista que s'ho ha de treballar molt i ha de fer una carrera, ha de ser constant per continuar escalant i per mi ha succeït de cop i volta. És el que tenen els talent shows que, d'un dia per l'altre et canvien la vida.

Què és el que més valora d'haver participat a "Eufòria"?

Valoro moltes coses. Una d'elles són els companys, evidentment. L'altra és l'experiència a nivell professional que m'he emportat, perquè pel que fa al cant, en l'àmbit

d'interpretació, de com encarar les cançons, de com encarar un xou, això ha sigut com un màster, he après molt, la veritat, t'obre la ment en molts aspectes, a escala professional i artística. A més també el fet de conèixer gent de dins de la televisió, aprendre d'ells com una esponja, el fet d'anar a TV3 cada dia, de conèixer a les persones que has admirat des de petit, o que t'han acompanyat a la tele mentre sopaves, trobar-te per allà el Tomàs Molina, el Toni Cruanyes, i tota aquesta gent, la veritat és que entens una mica més com és la televisió per dins, i això també és molt enriquidor.

Com ha portat la pressió?

Els diumenges eren els pitjors dies, perquè et donaven la cançó i allò determinava una mica quin era el teu estat d'ànim durant la setmana. Després els dilluns fèiem una posada en comú, amb la cançó molt verda i havíem de practicar-la, havent fet la coreografia una hora abans. Llavors, aquells dies normalment eren els pitjors, i sí que hi havia alguna vegada que estaves una mica enfonsat perquè no et sortien les coses, però a mesura que anava passant la setmana, tot s'anava ficant a lloc, i al final els divendres sempre sortia bé. Però en general, ho he portat molt bé, gaudint-ho al màxim.

Ha pogut celebrar-ho a Artesa de Lleida?

Doncs encara no he tingut l'oportunitat. Després de la victòria tots els dies han sigut un caos, els assajos al Palau Sant Jordi, el viatge a Miami, la gravació de la cançó de l'estiu i no he pogut anar-hi encara. D'aquí poc són les festes i els hi dec una actuació. El vídeo que em van fer em va semblar una passada i em va ser espectacular, per això els hi dec molt també als del poble.

Té algun projecte després de la cançó de l'estiu?

Sí que tinc cosetes, però de moment encara no puc dir res, és massa aviat. Primer ha de sortir la cançó de l'estiu i que rebí tota l'atenció que es mereix.

Avui cuinem...

Caneló de bolets, foie i confit d'ànec amb falsa beixamel de parmesà

PER: S. Estapè



INGREDIENTS (per 15 unitats):

15 làmines de plaques per a lasanya (precuinada si ho desitges)

3 confits d'ànec

150 g de foie micuit

1,5 kg de bolet portobello

40 g de barreja de bolets deshidratats (o 400g de bolet fresc)

4 cebes grans

Oli d'oliva verge extra

Falsa beixamel de parmesà:

80 g de mantega

1 litre de nata per a cuinar

250 g de formatge parmesà en tacs

Pebre mòlt, nou moscada ratllada i sal

30 g de Maizena

PREPARACIÓ:

Comença preparant el farcit del caneló, per fer-ho sofregeix la ceba finament picada en una cassola amb l'oli.

Introdueix el confit d'ànec al forn o al microones perquè s'estovi i perdi el greix. Retira ossos i pell per a recuperar la seva carn. Pica-la a ganivet finament. Afegeix la carn d'ànec picada a la cassola amb la ceba i cuina el conjunt uns minuts.

Neteja i talla finament els bolets. Afegeix-los a la cassola i cuina fins que perdin l'aigua de la seva vegetació. Cuina l'empleno uns minuts més i salpebra. Retira la mescla del foc, incorpora el foie micuit i integra'l a la massa. Reserva.

Per a la falsa beixamel, fon la mantega en una cassola a foc suau i afegeix la nata. Escalfa uns minuts a foc baix fins a ebullició i incorpora tres quartes parts de parmesà ratllat, el pebre, sal i la nou moscada. Mescla fins a obtenir una salsa densa. Opcionalment si la salsa està molt líquida pots espessir-la utilitzant una mica de farina de blat de moro, per a això dilueix-la prèviament en fred i incorpora-la. Afegeix un parell de cullerades de beixamel al farciment perquè estigui més sucós i passa-ho per picadora (no deixis una massa molt mòlta). Introdueix la massa en una màniga pastissera.

Cou les plaques de pasta en aigua bullent abundant i sal, posant-les d'una en una de tal forma que no s'enganxin (si són precuinades bastarà amb hidratar-les en aigua calenta). Retira-les quan estiguin al dente i col·loca-les sobre un drap de cuina, una al costat de l'altra.

Emplena les làmines amb el farciment i enrotlla el caneló. Col·loca-ho en una safata de forn. Cobreix els canelons amb la beixamel, afegeix una mica de formatge parmesà ratllat i gratina al forn fins que estiguin daurats.

Serveix i refresca amb uns microbrots.



CIRCUIT URGELLENC
www.circusa.com



LES PROPERES SETMANES ALS VOSTRES CINEMES



Els teus cinemes

Cinemes Majèstic de Tàrraga
973-302-705

Cinema Sala Actes La Paeria Balaguer
973-445-200

Cinema Centre Cultural Mollerussa
973-526-679

Cinema Casal Agramunt
973-610-519

Cinema Armengol de Bellpuig
636-419-829

Cinema La Lira de Tremp
973-650-399



Escaneja'm!

CONSULTEU LA CARTELLERA A WWW.CIRCUSA.COM I PROMOCIONS A FB, IG!!!

Una herència que es viu i se sent a cada racó del territori

La Força dels Municipis



Dels Pirineus a la plana de Lleida



Diputació de Lleida

La força dels municipis